

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

CP-10-03-2022(203)

FAIRE CHARLEVOIX ATELIER DE TRANSMISSION DE LA TECHNIQUE DE TISSAGE DU BOUTONNÉ DE CHARLEVOIX AVEC LA TISSERANDE ANNE-MARIE HAMEL

Charlevoix, le 10 mars 2022 – Dans la poursuite de FAIRE CHARLEVOIX, un projet initié en 2019 par les deux MRC de la région visant à mettre en valeur le patrimoine immatériel, une formation de trois jours est offerte dans le but de transmettre un savoir-faire distinctif, soit la technique de tissage du boutoné de Charlevoix, une manière de créer des motifs en relief typiquement charlevoisienne.

Le mot « boutoné » est un régionalisme dont le nom technique est « bouclé par la trame ». Le boutoné charlevoisien se distingue souvent par l'utilisation de couleurs vives, des bouclettes de laine teintées et une grande diversité de motifs. Parmi eux, l'étoile à huit branches que l'on associe à la région.



Courtoisie : Anne-Marie Hamel

Objectifs de la formation

- Former une relève qui pratiquera la technique du boutoné de Charlevoix;
- Susciter l'intérêt à poursuivre la tradition en transmettant, à son tour, la technique du boutoné de Charlevoix;
- Réaliser une œuvre originale en boutoné.

Déroulement

Deux candidat(e)s seront sélectionné(e)s afin de recevoir cette **formation gratuite** avec **Anne-Marie Hamel**, artisane tisserande, membre du Conseil des métiers d'art du Québec.

- **Cours 1** : Visite de groupe d'une demi-journée au studio Trad et de l'exposition portant sur le boutoné au Carrefour culturel Paul-Médéric à Baie-Saint-Paul, en compagnie d'Anne-Marie Hamel;
- **Cours 2** : Une demi-journée de formation de groupe dans l'atelier d'Anne-Marie Hamel à Clermont:
 - Réflexion sur l'œuvre qui sera réalisée par les participant(e)s;
 - Maquette de l'œuvre;
- **Cours 3** : Une demi-journée de formation de groupe pour le montage du métier dans l'atelier;
- **Cours 4** : Formation individuelle d'une journée ou deux dans l'atelier afin d'apprendre la technique et réaliser l'œuvre de leur choix.

Baie-Sainte-Catherine • Clermont • La Malbaie • Notre-Dame-des-Monts
Saint-Aimé-des-Lacs • Saint-Irénée • Saint-Siméon • TNO

172, boulevard Notre-Dame, Clermont (Québec) G4A 1G1
Téléphone : 418 439.3947 • Télécopieur : 418 439.2502

www.mrccharlevoixest.ca

Date

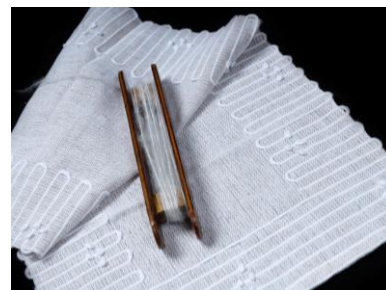
Formation donnée en mai et/ou en juin 2022. Les dates sont à confirmer selon les disponibilités des deux personnes sélectionnées.

Préalables

- Posséder une habileté en tissage;
- Résider dans la région de Charlevoix;
- Avoir les aptitudes, l'aisance et/ou les compétences pour partager des connaissances à autrui.

Critères de sélection

- Avoir la volonté de perpétuer la tradition et le désir de transmettre la technique du boutonné;
- Démontrer de quelle façon vous envisagez la transmission future des connaissances acquises;
- Avoir un projet d'œuvre textile à réaliser;
- Posséder un métier à tisser serait un atout.



Pour participer

Composer un texte d'environ 250 à 500 mots expliquant vos motivations à recevoir la formation et qui précise:

- Pourquoi souhaitez-vous apprendre la technique du boutonné?
- De quelle manière envisagez-vous transmettre ces connaissances afin de contribuer à perpétuer ce savoir-faire?
- Quel projet souhaitez-vous tisser?

Joindre à ce texte de 3 à 5 images de vos œuvres textiles antérieures.

Transmettre vos fichiers par courriel **avant le 10 avril 2022** à Catherine Gagnon, coordonnatrice du développement social, culturel et patrimonial :

catherine.gagnon@mrccharlevoixest.ca

418 439-3947, poste 5905

Ce projet est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et des municipalités régionales de comté (MRC) de Charlevoix et de Charlevoix-Est dans le cadre de leur Entente de développement culturel respective.

Formatrice | Anne-Marie Hamel

Anne-Marie Hamel est une tisserande et une porteuse de tradition qui a appris à tisser lors de son arrivée dans Charlevoix dans les années 1970. En 2015, elle a reçu le prix de porteuse de tradition décerné par les MRC de Charlevoix et de Charlevoix-Est dans le cadre des Prix du patrimoine pour l'ampleur des connaissances qu'elle possède sur cette technique distinctive de la région de Charlevoix et pour la pertinence de ses actions de transmission.

Baie-Sainte-Catherine • Clermont • La Malbaie • Notre-Dame-des-Monts
Saint-Aimé-des-Lacs • Saint-Irénée • Saint-Siméon • TNO

172, boulevard Notre-Dame, Clermont (Québec) G4A 1G1
Téléphone : 418 439.3947 • Télécopieur : 418 439.2502
www.mrccharlevoixest.ca

Madame Hamel est membre du Conseil des métiers d'art du Québec et participe également aux marchés publics de La Malbaie et de Baie-Saint-Paul.

Visitez son site Internet pour en savoir plus : <https://tisserande-charlevoix.com/> et sa page [Facebook](#).

Pour mieux la connaître, visionnez cette [vidéo](#) portant sur sa pratique.

– 30 –

Pour informations :

Annie Vaillancourt
Agente de développement culturel
MRC de Charlevoix
418 435-2639, poste 6013
availlancourt@mrccharlevoix.ca

Catherine Gagnon
Coordonnatrice du développement social,
culturel et patrimonial
MRC de Charlevoix-Est
418 439-3947, poste 5905
catherine.gagnon@mrccharlevoixest.ca

Baie-Sainte-Catherine • Clermont • La Malbaie • Notre-Dame-des-Monts
Saint-Aimé-des-Lacs • Saint-Irénée • Saint-Siméon • TNO

172, boulevard Notre-Dame, Clermont (Québec) G4A 1G1
Téléphone : 418 439.3947 • Télécopieur : 418 439.2502
www.mrccharlevoixest.ca