



MRC DE
CHARLEVOIX-EST

Territoire
d'émotions
4 saisons



COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

Prix du patrimoine
Les MRC de Charlevoix et de Charlevoix-Est dévoilent les lauréats

Saint-Hilarion, le mercredi 15 avril 2026 – C'est lors d'une cérémonie tenue à l'église de Saint-Hilarion que les lauréats de la 11^e édition des Prix du patrimoine de Charlevoix ont vu leurs actions de préservation et de mise en valeur récompensées. Chacun s'est mérité notamment une œuvre trophée réalisée par l'artiste Jean-François Lettre.

LES LAURÉATS ET LES MENTIONS



Conservation et préservation

M. Claude Dallaire et M. Albert Dallaire ont remporté l'un des deux prix de cette catégorie pour le travail exemplaire de sauvegarde et de pérennisation des monuments funéraires en bois du vieux cimetière du site patrimonial de la Pointe-aux-Alouettes, situé à Baie-Sainte-Catherine. Matériaux, écritures, dimensions, toutes leurs caractéristiques ont été reproduites à l'identique.

M^{me} Stéphanie Marier et M. Richard Lafrance, résidents de Saint-Hilarion, ont également été récompensés pour avoir mené la restauration colossale de leur grange ancestrale assurant ainsi sa sauvegarde. La majorité de ses composantes ont été restaurées et pour ce faire, les lauréats se sont formés notamment en charpenterie.

Dans cette même catégorie, une mention a été attribuée à M^{me} Geneviève Rioux et à M. Nicolas Aubé pour la restauration minutieuse de plusieurs composantes de leur résidence d'intérêt patrimonial datant de la fin des années 1880, située aux Éboulements. Des recherches historiques et documentaires, entre autres, sur cet immeuble leur ont permis d'intervenir en respectant les caractéristiques architecturales de l'époque.

Interprétation et diffusion

Sciences@CECC a été récompensé pour la conception et la production d'*Edgar et Laura, la Série du cratère*, un projet littéraire et éducatif de vulgarisation et de mise en valeur du patrimoine notamment géologique, géographique et historique.

M^{me} Yolande Harvey a reçu un prix pour la réalisation de *Mémoires de femmes*, un projet artistique intergénérationnel de transmission de savoir-faire en art textile. Cette initiative a réuni plusieurs femmes pendant neuf mois, chaque semaine en atelier, et des rencontres intergénérationnelles ont permis la transmission de leur savoir aux élèves de la deuxième à la sixième année de l'école Saint-Pierre.

Le jury a décerné deux mentions dans cette catégorie:

- L'une d'elles a été attribuée à M^{me} Lise Bergeron pour la conception et la production du livre *L'histoire d'un grand hôtel, le Manoir Richelieu*. Cet ouvrage d'envergure relate les cent premières années de l'histoire de ce bien patrimonial emblématique de la région.
- *Nourrir la mémoire d'un peuple*, un parcours consacré aux traditions insulaires et à l'œuvre de Pierre Perrault réalisé par les Moulins de L'Isle-aux-Coudres a aussi reçu cet honneur. Ce parcours comporte notamment la reconstitution du bureau du cinéaste Pierre Perrault.

Préservation et mise en valeur du paysage

GUEPE a vu sa campagne de sensibilisation et de mise en valeur de paysages récompensée. Celle-ci est intitulée *Les Hauts-Plateaux de Charlevoix et nous - Ensemble protégeons les écosystèmes*. Elle combinait la présence terrain, des outils numériques, l'interprétation et la formation de professionnels du milieu.

L'aménagement d'un parcours cyclable et interprété valorisant les vestiges du patrimoine minier de Saint-Urbain a permis à la municipalité de Saint-Urbain d'aussi recevoir ce prix. Le projet a été pensé de façon à intégrer des points de vue stratégiques et à assurer une expérience à la fois sportive, éducative et culturelle.

Porteur de tradition

L'évènement s'est conclu par la remise des prix attribués à des d'individus reconnus pour une maîtrise technique ou des connaissances spécifiques issues de la génération précédente et qui se positionnent comme des maillons essentiels à la transmission de coutumes ou de savoirs traditionnels. Ainsi, les MRC ont reconnu deux porteuses de tradition, soit M^{me} Anne-Marie Bérubé Savard, de Baie-Sainte-Catherine et M^{me} Marie Plourde des Éboulements.

M^{me} Bérubé Savard est une interprète de chansons narratives traditionnelles ayant hérité d'un vaste répertoire de complaintes-récits chantés, transmis oralement par sa mère et ses ancêtres. Elle a retranscrit les textes de ces chants traditionnels afin de les transmettre à sa fille musicienne. Ses interprétations, souvent réalisées a capella, ont contribué à assurer la sauvegarde d'une pratique langagière et musicale unique au Québec.

M^{me} Plourde pratique l'art du tissage depuis 50 ans. Dès 2015, elle s'est engagée au sein du Cercle de Fermières des Éboulements. Depuis que les savoir-faire textiles transmis au sein des Cercles de Fermières ont été désignés au patrimoine immatériel du Québec, M^{me} Marie Plourde a mis tout en œuvre pour que ce patrimoine québécois demeure vivant au sein du cercle des Éboulements.

Campagne de promotion

À l'issue de ce concours, Culture Capitale-Nationale et Chaudière-Appalaches met en place une vaste campagne de promotion et de visibilité des lauréats s'étant démarqués sur ses territoires. Chaque réalisation sera présentée sur les sites Internet Ose.media et Prix du patrimoine de CCNCA ainsi que dans un cahier spécial du Journal de Québec en juin prochain.

Les partenaires des Prix du patrimoine

Depuis 2005, les Prix du patrimoine des régions de la Capitale-Nationale et de Chaudière-Appalaches sont remis à des individus ou à des organisations qui perpétuent de manière respectueuse et inventive les valeurs patrimoniales. Ils récompensent des réalisations qui ont un impact significatif dans leur milieu et qui contribuent à la mise en valeur du patrimoine à l'échelle locale.

Les Prix du patrimoine sont décernés aux deux ans sur chacun des territoires participants (15 MRC, villes de Québec et de Lévis ainsi que Wendake).

– 30 –

Sources et information :

Annie Vaillancourt
Agente de développement culturel
MRC de Charlevoix
availlancourt@mrccharlevoix.ca
418 435-2639, poste 6013

Catherine Gagnon
Coordonnatrice du développement culturel et
patrimonial
MRC de Charlevoix-Est
catherine.gagnon@mrccharlevoixest.ca
418 439-3947, poste 5905